



МКДОУ  
детский сад №1  
«Рябинка»  
пгт Афанасьево

№10 (19), декабрь  
2016 г. (Выпуск 2)  
Издается с апреля 2015г.  
Выходит один раз в месяц

**Познавательная газета для детей и их родителей**

**В этом выпуске:**

- ✚ Год кино в детском саду.....1
- ✚ «Да здравствует кино! Виват книга!».....2
- ✚ РМО в кадрах жизни детского сада.....4
- ✚ Физкультурный досуг «В гостях у сказки».....5
- ✚ Играем в театр.....5
- ✚ Новые пособия в «Мини-музее настроений».....6
- ✚ Фильм «Процветай наш детский сад».....7

**ГОД КИНО В ДЕТСКОМ САДУ**

*Для того чтобы формировать у дошкольников представление о том, что такое кино и как оно зарождалось на заседании педсовета детского сада было решено разработать план мероприятий в Год российского кино. И на протяжении 2016 учебного года велась работа по данному направлению.*

Для детей средней и старшей группы была организована **беседа на тему: «Кино в нашей жизни»**. Наталья Анатольевна рассказала детям, как создают кино.

*Чтобы снять кино, нужно иметь сценарий – рассказ, о чем будет фильм. Нужны актеры – люди, которые будут изображать героев рассказа. Нужен режиссер – руководитель съемок. Он решает, где и как будут снимать фильм, каких актеров выбрать.*

*Чтобы фильм был ярким и впечатляющим, в него добавляют спецэффекты. Спецэффекты делают на компьютере с помощью специальных программ.*

*С помощью компьютера можно изменить отснятые кадры. На самом деле вокруг были зеленые деревья, но в фильме мы увидим заснеженные скалы. Такая холодная зима получилась на втором кадре!*

*Монтаж – это совмещение отдельно снятых кадров на одной пленке. В этом фильме отдельно снимали небо и отдельно мальчиков в машине, а потом смонтировали пленку. Получилось, будто машина летит по небу.*

После беседы детям представилась возможность посмотреть и потрогать настоящую кинопленку. Дети внимательно осматривали пленку, обсуждали и показывали друг другу, поднимали вверх к лампе, пытаясь рассмотреть, что изображено на кадрах кинопленки. Некоторые дети увидели изображение человека, другие увидели деревья, животных.



## «Да здравствует кино! Виват книга!»



2016 год в России объявлен Годом кино. *Литература* и *кинематограф* тесно связаны между собой, они являются неотъемлемой частью современной культуры, и нередко в основе любого хорошего фильма лежит книга.

Главная задача ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой – воспитание интереса и любви к книге, стремление к общению с ней, умений слушать и понимать художественный текст.

Книга вводит ребёнка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений мыслей, поступков, характеров. Книга учит вглядываться в человека, видеть и понимать его, воспитывать человечность в самом себе.

Чуткость к прочитанному не возникает сама по себе. Задача взрослого – открыть ребёнку то чудо, которое несет в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Читатель начинается раньше, чем ребёнок научится читать. Умение слагать слоги и слова – начало умения читать, а чтение как источник духовного обогащения – нечто другое.

Значимость продуманного отбора книг для детского чтения определяется тем, что он неизбежно влияет на литературное развитие ребёнка, на формирование его литературного опыта на важном этапе – этапе дошкольного детства, на воспитание отношения к книге: интереса и любви или равнодушия.

В детском саду «Рябинка» на протяжении всего учебного года воспитатели подбирают сказки по возрасту и читают их детям. Они, выразительно читая сказку, вовлекают детей в процесс сотворчества, пробуждают у них воображение и фантазию, создают атмосферу сказки. После чтения, воспитатель проводит краткую беседу с детьми по содержанию сказки, характеризуют персонажей, поступки и передают свое отношение к ним.

В младших группах воспитатели **Ирина Михайловна** и **Светлана Валентиновна** дают детям первые уроки самостоятельного общения с книгой. Знакомят с уголком книги, приучают внимательно рассматривать книги и картинки, узнавать героев, учат детей правилам пользования книги (брать книги чистыми руками; перелистывать осторожно за верхний левый угол страницы; не рвать; не мять; не использовать для игр; всегда класть книгу на место).

В книжном уголке младших групп имеются издания хорошо знакомые детям, с яркими иллюстрациями книги.

В **средней группе** основные умения самостоятельно и аккуратно рассматривать книги закрепляются, становятся привычкой. **Наталья Анатольевна** обращает внимание детей на то, что книги легко мнутся и рвутся, показывает способы ухода за ними, привлекает к наблюдениям за починкой книг и участию в ней.

В группе выставляются портреты писателей и поэтов, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях.



В старшей и подготовительной группе содержание книжного уголка становится более разносторонним за счет жанрового многообразия. Так в подготовительной группе Людмила Михайловна, читая русские народные сказки из «Большой книги русских сказок», дети познакомились с множеством произведений различных авторов, таких как «Бобовое зернышко», «Лиса и заяц», «Терёшечка», «Пёрышко Финиста ясна сокола», «Царевна-лягушка» и другие.



## РМО в кадрах жизни детского сада «Рябинка»

На базе нашего детского сада 14 октября 2016 года состоялось районное методическое объединение воспитателей Афанасьевского района.

Мероприятие было посвящено *речевому развитию детей дошкольного возраста*.

*Гуцина Светлана Валентиновна показала образовательную деятельность для детей 2 младшей группы по звуковой культуре речи.* В гости к детям приходил зайчик и принес с собой корзинку с картинками. Они вместе вспомнили домашних животных. Поиграли с зайчиком в игру «Строим дом» и «Зайка». Поработали со звуком «С». Сложили последовательные картинки по сказке «Теремок». Показали театрализованное обыгрывание сказки «Теремок», в ролях зверей выступили сами дети.



*В старшей группе воспитатель Петровицкая Наталья Анатольевна показала образовательную деятельность по теме «В гостях у сказок».* Детям была создана проблемная ситуация помочь малышам сложить пирамидку, сумев отгадать загадки про сказочных героев. Дети беседовали по сказкам, на вопросы воспитателя старались отвечать полными предложениями, находили кольца от пирамидки, разложенные в определенных местах группы, закрепляя порядковый счет, умение ориентироваться в пространстве. Вспомнили в каких сказках главным героем являлся медведь. Дети самостоятельно выбрали сказку и показали настольный театр «Теремок».



*Воспитатель подготовительной группы Шабанова Людмила Михайловна показала непрерывную образовательную деятельность «Путешествие в сказку».* С детьми была проведена беседа о характерных особенностях сказок, что сказки могут быть авторскими и народными, животные и предметы могут разговаривать, существуют волшебные предметы, происходят чудеса, и сказка всегда заканчивается добром. Отправились на помощь к Василисе Премудрой отыскать книгу сказок, которую унесли гуси-лебеди. Во время путешествия отгадывали загадки, решали задачи на сложение и вычитание, закрепляли обратный счет в пределах десяти. Чтобы получить книгу сказок, им надо было украсить дом Бабы-Яги способом нетрадиционной техники рисования – печатками.



*С опытом работы «Развитие речи детей дошкольного возраста» поделилась педагог-психолог детского сада Ичетовкина Кристина Андреевна.* Она рассказала о психологических аспектах развития речи и провела с педагогами района семинар-практикум «Развитие речевой деятельности дошкольников в организации педагогического процесса». Разделила педагогов на три группы, вспомнили, что такое мнемотехника, составили мнемотаблицу для разучивания стихотворения. Каждая группа участвовала в играх «Похожие слова», где подбирали существительные к прилагательному по ассоциации, «Волшебная палочка», где каждый мог увеличить или уменьшить все что хотел, «Придумай несуществующее животное», «Нелепицы». Вспомнили пальчиковые гимнастики. Рассматривали картины с помощью игровых приемов «Окошечки», «Волшебная труба».



Педагог-психолог отметила, что в нашем детском саду к каждому родительскому уголку имеются папки-передвижки, буклеты по речевому развитию детей, в одном из номеров познавательной газеты для родителей и детей «Весёлая семейка» прописаны рекомендации по развитию речи, по приобщению дошкольников к чтению книг, по приобретению книг.

## Физкультурный досуг «В гостях у сказки»

Для детей старшей и подготовительной группы инструктором по физической культуре Ичетовкиной Кристиной Андреевной был проведен **физкультурный досуг «В гостях у сказки»**.

В гости к детям приходил Петушок-золотой гребешок. Дети отгадывали загадки про сказки и сказочных героев, выполняли общеразвивающие упражнения, участвовали в играх и эстафетах «На метле Яга летит», «Прокати репку с огорода» «Терем-теремок», в полосе препятствий «Ловкий колобок».



## Играем в театр

Никому ни секрет, что дети любят сказки. И у каждого ребёнка есть свой любимый сказочный герой: Маша или медведь, Красная шапочка или волк, курочка Ряба или Колобок. Особенно детям нравится «превращаться» в своих любимых сказочных героев, а помогают им в этом «превращении» различные виды театров: кукольный, пальчиковый, настольный и др. А также участие в любом «театре» способствуют формированию у малыша связной речи, улучшают память, повышает интерес к русскому фольклору и к творчеству детских писателей.

**Во второй младшей группе (воспитатель, Гущина Светлана Валентиновна) дети познакомились с игрой «Сказка за сказкой».** Игра заинтересовала детей необычными атрибутами настольного бумажного театра. Ребята разучивали и разыгрывали сказки, и им очень понравилось передвигать, менять местами сказочных персонажей и сказочные предметы.



А также воспитатель изготовила маски для детей сказки «Колобок», «Теремок», «Репка» и Смешариков. Они сами развивали сюжет сказки и вживались в роли сказочных героев: весёлого колобка, сердитого волка или медведя, забавного деда из сказки «Репка», Смешариков и многих других.

В течение дня дети с удовольствием играют в бумажный настольный театр, ходят в масках, завтракают, занимаются конструированием, улыбаются, смеются, делятся переживаниями и успехами. Настольные игры и инсценировка сказки развивают у малышей пространственное воображение и интерес к театрально-игровой деятельности.



**В подготовительной группе** дети показывали настольный театр «Теремок», «Три поросенка» для детей второй младшей группы. Прошла беседа-игра в виде викторины «Путешествие по сказкам». Готовились заранее. Детям было предложено почитать дома сказки и посмотреть мультфильмы к разным сказкам. Викторина прошла чётко, дети правильно давали название книг или мультфильмов, называли автора. Узнавали героев сказок и мультфильмов.



**В средней и старшей группе** дети играли и показывали друг другу настольный театр русских народных сказок «Три поросенка», кукольный театр «Колобок», знакомились с чувствами и настроениями героев, осваивали способы их внешнего выражения, обсуждали их поступки.

В группах были оформлены папки-передвижки с консультациями для родителей на темы: «Любимое, великое, достойное», «Что нужно знать о российском кино», «Союзмультфильму – 80 лет!».

## Новые пособия в Мини-музее настроений



В рамках инновационной площадки в старшей группе детского сада располагается «Мини-музей настроений», в котором созданы экспонаты, дидактический материал, картотека игр и упражнений, направленных на развитие и нормализацию эмоциональной сферы детей.

Кроме того, один раз в неделю педагогом-психологом Ичетовкиной Кристиной Андреевной ведутся коррекционно-развивающие занятия по программе «Удивительный мир эмоций» с детьми старшей группы.

На которых дети учатся понимать собственные эмоции, эмоциональные состояния других людей, контролировать негативные эмоции, а также придумывают и создают игры с эмоциями совместно с психологом и размещают их в «Мини-музее настроений».

Так, на занятиях с Кристиной Андреевной дети решили создать новую дидактическую игру «Четвертый лишний» с героями мультфильма, изображающие различные эмоции, а также книжку со сказками и с картинками, где у героев сказок отсутствуют лица. Читая сказки, дети пытались понять эмоции героев и подобрать соответствующие карточки с эмоциями.



## Фильм «Процветай наш детский сад»

25-26 августа 2016 года прошла Районная образовательная конференция. В рамках которой проходили смотр-конкурс достижений и конкурс цветочных композиций.

**Наш детский сад стал призером конкурса цветочных композиций в номинации "2016 - Год кино".**



Главный редактор Н.В. Порубова  
Вёрстка и художественный редактор  
Ичетовкина К.А.

Сайт: <http://dou-rjabinka.moy.su>  
E-mail: [rjabinka1990@yandex.ru](mailto:rjabinka1990@yandex.ru)

613060 Кировская область,  
пгт Афанасьево, ул. Соболева, д.64  
Тел. 8 (83331) 2-25-03

Тираж: 5 экз.